

LES FESTES GALANTES,

BALLET,

Mises en Musique par M. Desmarais, l'An 1698.

EUROPE GALANTE,

BALLET.

Mise en Musique par M. Desmarais, l'An 1699.



Copiez par Ordre exprès de son Altesse Serenissime Monseigneur le COMTE DE TOULOUZE,
par M. Philidor l'ainé, Ordinaire de la Musique du Roy, & Garde de toute la Bibliothèque
de Musique, & par son Fils aîné, l'An 1703.

Les Fêtes Galantes.

Ballet.

Taille.

2.

Ouverture.

Prologue.

Revenez doux plaisirs

Chœur.

Cours.

dans ces lieux vous rappelle = Revenez doux plaisirs renaissez Tous heu =
 reux, La paix La paix dans ces lieux vous rappel = le
 hautbois. vous rappelle. Revenez doux plaisirs renais =
 sex tous heureux, La paix dans ces lieux vous rappel =
 le, Revenez doux plaisirs renaissez Tous heureux, La
 paix, La paix dans ces lieux vous rappel = le

Ch.
combient tous

Les Souhaits

Les Souhaits

Le Patme et les plaisirs.

Chor.
 comblent tous ses souhaits = Cessez, troubles Cruels, horrible. Le vain =
 = queur d'esar = me veut que tout soit paisible
 Ses Souhaits: Cessez, Troubles cruels, horrible. Le vain =
 = queur d'esar me veut que tout soit paissi = ble,
 Ses Souhaits: Cessez, Troubles Cruels fuyez, fuyez discordes hor =
 = rible Le vainqueur d'esar me veut que tout soit pai =

4.

=, sible) Ses souhaits = La victoire et la paix combient
 tous Ses souhaits, La victoire et la paix combient tous Ses Sou-
 = haits - hautbois. Cruels: fuyez, fuyez discorde
 horri = ble, paisible. La victoire et la paix combient
 tous Ses souhaits, Souhaits: hautbois: L'effray, Troubles Cru-
 = els, fuyez, fuyez discorde horrible, Le vainqueur d'esar =
 = me veut que tout soit paisible, La victoire et la paix combient

tous Ses souhaits, La victoire et la paix comblent tous Ses Sou =
 haits, hautbois. La victoire et la paix comblent
 tous Ses souhaits, La victoire et la paix comblent tous Ses Sou =
 haits. Venez suivre mes pas /

Chœur. *Tous.*
 pour former Ses plaisirs. Du retour de la paix consacrons la me =
 moire, un vainqueur glori = eux la donne à nos de =
 sirs, Ses plaisirs. Tout l'univers s'unit pour Célé =

brer sa gloire unissons nous pour former ses plaisirs —
 unissons nous pour former ses plaisirs Tout l'uni =
 vers s'unie pour Cele = brer sa gloire unissons —
 nous pour former ses plaisirs, hautbois. Du retour de la
 paix consacrons la memoire = re, nos desirs = Tout l'uni =
 vers s'unie pour Cele = brer sa gloire, unissons —
 nous pour former ses plaisirs, hautbois. Du re =

tour de la paix, consacrons la memoire, on vain-
queur glorieux la donne à nos desirs, tout l'oni-
uers s'unit pour Cele- brer sa gloire, unissons -
nous pour former ses plaisirs, hautbois. tout l'oni-
uers s'unit pour Cele- brer sa gloire, unissons -
nous pour former ses plaisirs -

Fin. Du Prologue.

Acte Premier. Scene quatrième.

Recevez ces Londres Concerto / sous.

Chœur.

Le respect et l'amour =

Regnez sur tous les cœurs, Joüissez, joüif

sez de la gloire de dispenser par tout le res =

= pect et l'amour, Regnez sur tous les cœurs Joüissez,

Joüissez de la gloire de dispen = ser par

tout le respect et l'amour, Mais alla fin Sen =

= sible à voire, Pour souffrez que jusqu'à vous il por

9.

te la victoi = re Regnez sur tous les Coeurs -

Jouïsses, Jouïsses de la gloire de dispen =

ser par tout le respect et l'amour, Regnez sur tous les -

Coeurs, Jouïsses, Jouïsses de la gloire de dispen =

ser par tout le respect et l'amour violons. Re =

gnez sur tous les Coeurs, Jouïsses, Jouïsses de la

gloire de dispenser par tout le respect et l'amour -

La victoire. violons. Regnez sur tous les Cœurs, Toiûf =
 = sex de la gloire jouïsses de la gloire de dispen =
 = ser par tout le respect et l'amour, mais a la fin, Sen =
 = sible à votre tour souffrez que jusqu'à vous il por =
 = te sa victoi = re Regnez sur tous les Cœurs, Toiûf =
 = sex de la gloire, Jouïsses de la gloire de dispen =
 = ser par tout le respect et l'amour? /

fin du 1^{er} acte.

est le plus gran

Acte Second Scene 8.^e L'amour est le plus grand!

est le plus grand des dieux = *Tous.* L'amour, est le plus grand des dieux, Tout ce quires =
 pire Respent Son pouvoir glorieux des dieux = Tout
 ce qui res = pire Respent Son pouvoir glori = eux
 des dieux = Tout ce qui respire, Respent Son pou =
 voir glorieux, Il commande aux mortels Il re =
 = que dans les lieux l'enfer même est soumis à son puissant em =

pi = re L'amour est le plus grand des dieux, L'amour —
 est le plus grand des dieux, vivons. glorieux Il com =
 = mande aux mortels il re = = gne il regne dans les —
 Cieux, L'enfer même est soumis, à son puissant empi =
 re L'amour est le plus grand des dieux L'amour est le plus —
 grand des dieux = *Rondeau / Suivons l'amour /*
Chœur. Tous *Les armes = Suivons l'amour rendons lui les ar = mes*



Troisième. Acte. Scène 6. Chœur rap. beauté /

Chœur. Lous.
dans tous les cœurs = Chantons une beauté digne d'être immor =
= telle c'est une autre venus, plus puissante et plus
belle, à qui l'amour doit ses charmes vainqueurs =
Dès qu'on la voit paroître, Ses regards le font naître
dans tous les cœurs, Dès qu'on la voit paroître, Ses re =

14.

= garde le font naître dans tous les cœurs. violons.
 Ses charmes vainq^{rs} Dès qu'on la voit paroître Ses re =
 garde le font naître dans tous les cœurs, Les cœurs. Chan =
 = tons une beauté digne d'être immortelle, C'est une
 autre venus plus puissante et plus belle à qui l'a =
 = mouroit ses charmes vainqueurs, dès qu'on la voit pa =
 = roître Ses regards le font naître, dans tous les —

ma honte

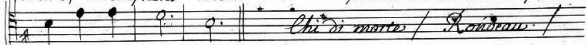


heurs qui troubloient leur tendres = se violons.
 nos tourmens = Lost où tard les tendres amans, Triom = =
 = phent des malheurs qui troubloient leur tendres = se
 violons. qu'a Cele = brer ce jour chacun de nous s'em =
 = presse, Le Ciel à finy nos tourmens, Lost où tard les
 tendres amans, Triom = = phent triomphent des mal =
 = heurs qui troubloient leur tendresse, Lost où tard les tendres a =

alternatif

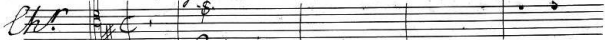


mans, Triomphent triomphent des malheurs qui trou-



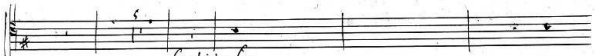
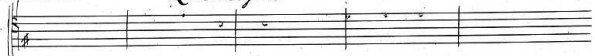
Chi di morte / Rondau /

= bloient leur tendresse.

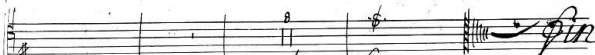
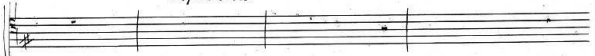


alternativement

Les beaux jours



Les plaines



cette heure = les

fin.